



# ÜBERSICHT TÄTIGKEITSPROFILE

## DIRECTION

- Director  
*(Ein Director [deutsch Regisseur] ist für die Umsetzung des Drehbuches verantwortlich. Sie leiten die Schauspieler an & geben vor, wie eine Aufnahme abläuft – Kamerafahrt, Einstellung, etc.)*
- Assistant Director  
*(Assistant Director [deutsch Regieassistenz] sind heranwachsende Director. Sie sind aktuell in der Lernphase und werden dabei von erfahrenen Director unterstützt und gelehrt.)*

## PHOTOGRAPHY

- Director of Photography  
*(Director of Photography [deutsch Kameramann] sind verantwortlich für die Bildgestaltung. Sie bekommen Anweisungen von der Aufnahmeleitung und müssen diese mit Mods wie Blockbuster & Minema umsetzen.)*
- Camera Assistant  
*(Camera Assistant's [deutsch Kameraassistent] sind heranwachsende Director of Photography. Sie sind aktuell in der Lernphase und werden dabei von erfahrenen Director of Photography unterstützt und gelehrt.)*

## EDITING

- Cutter  
*(Cutter [deutsch Videobearbeiter/Schnittmeister] bearbeiten Bild- und Tonaufnahmen. Sie bringen Szenen und Ton in die richtige Reihenfolge und bessern die Qualität mit Effekten auf.)*
- Sound Designer  
*(Sound Designer [deutsch Tonmeister] sind für die Aufnahme und Verarbeitung von Stimmen, Musik, Effekten, etc. verantwortlich.)*
- Designer  
*(Designer [-:-] erstellen Thumbnails, Logos, Schriftzüge und sonstige Grafiken die für eine Produktion benötigt werden.)*

## PRODUCTION DESIGN

- Director of Art  
*(Art Director [deutsch Szenenbilddesigner] erstellen anhand des Drehbuchs Konzepte, wie schlussendlich ein Drehort aussehen soll. Jene Konzepte enthalten allgemein Skizzen, aber auch detailreiche Beschreibungen eines Drehorts.)*
- Builder  
*(Builder [deutsch Baumeister] erstellen anhand von Skizzen & Beschreibungen ein passendes Szenenbild. Dabei arbeiten sie mit Programmen wie WorldEdit oder VoxelSniper.)*
- Voxel Artists  
*(Voxel Artists [-:-] erstellen 3D-Objekte, welche anschließend ins Szenenbild eingebaut werden.)*



# ÜBERSICHT TÄTIGKEITSPROFILE

- Costume Designer

*(Costume Designer [deutsch Maskenbildner] kreieren Skins für Charaktere und verleihen somit jeder Figur seine eigene Persönlichkeit.)*

## SCREENPLAY

- Scriptwriter

*(Scriptwriter [deutsch Drehbuchautoren] verwandeln ihre Gedanken & Ideen in eine Story. Sie schreiben Drehbücher und arbeiten eng mit den Director's an einer Produktion.*

## ARTISTS

- Synchroartist

*(Synchroartist's [deutsch Synchronsprecher] verleihen unseren Figuren eine Stimme. Sie versetzen sich in die Lage des Charakters und bringen ihre Emotionen & Gefühle mit ein.)*

**HINWEIS: Bitte beachte, dass die aufgelisteten Tätigkeitsprofile nur dem Team von BP-Studios.at gleichen. – Wir haben uns an der realen Filmwelt orientiert, jedoch haben wir einige Veränderungen vorgenommen!**